



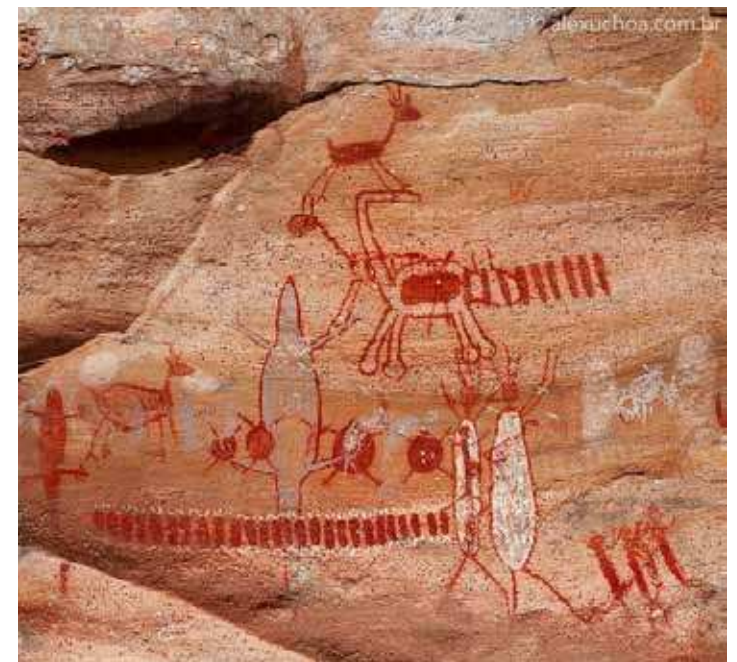
ESPAÇO
GRÁFICO

História em imagens

1- Pinturas rupestres



Sítio arqueológico das araras, Serranópolis.



2 - Tecelagens

trama - padrão - grilha

“Essa tecelagem se constitui no **primeiro design**, nisto que instaura um **princípio de ordem geométrica**”

Décio Pignatari, *Semiótica da Arte e da Arquitetura*.

Cestas brasileiras



Têxteis guatemaltecos



3 - Espaço gráfico

grilha

França, Idade Media



Bolivia colonial

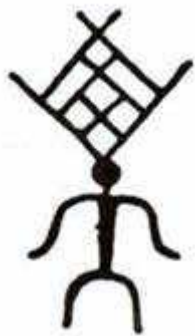


Espanha, 1605



3 - Espaço gráfico

tipografia

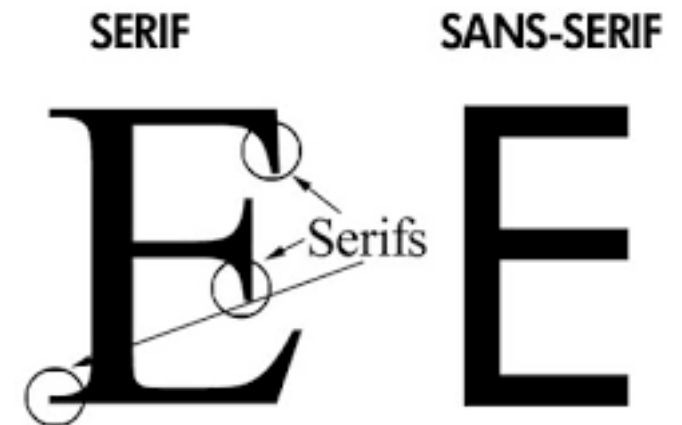
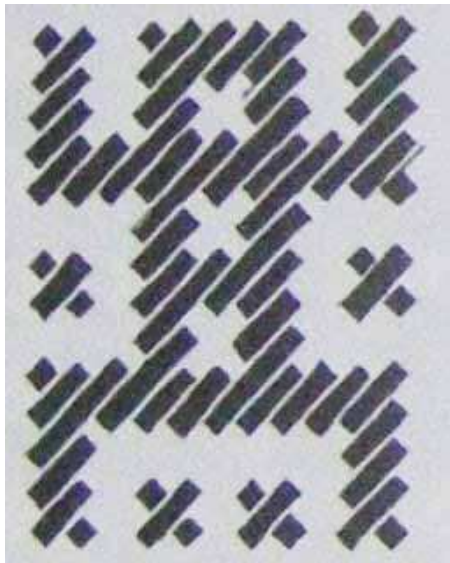


São marcas características do Neolítico entrelaçar e tecer fibras vegetais para a produção de esteiras e cestos. O emprego de fibras criou um padrão reticular e ortogonal, ao qual teve de submeter-se a representação de elementos naturais. A retícula do papel milimetrado, do computador analógico e do vídeo (em metamorfose eletrônica): o quadrado é o seu bit informacional.

As malhas reticulares da cestaria, em seu sistema axial horizontal/vertical, são a retícula gráfica, o "mais e menos" de Mondrian e o *output* impresso dos computadores.

Esse sistema de cestaria cria o campo de possibilidades para o surgimento dos primeiros sistemas sígnicos de caráter hieroglífico.

Décio Pignatari, *Semiótica da Arte e da Arquitetura*.



tipografia

Fazer o mundo fazendo video

Fazer o mundo fazendo video

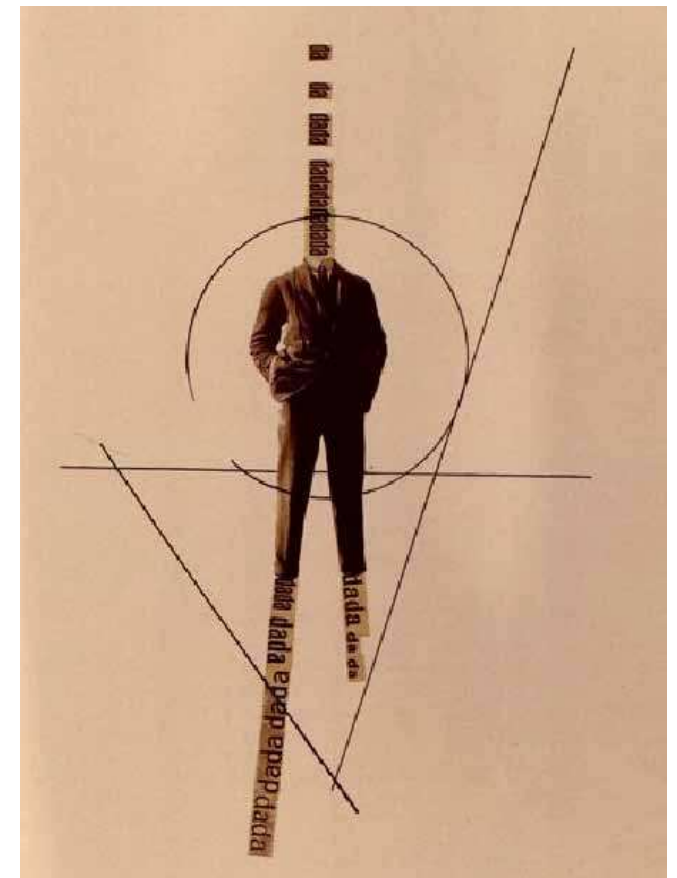
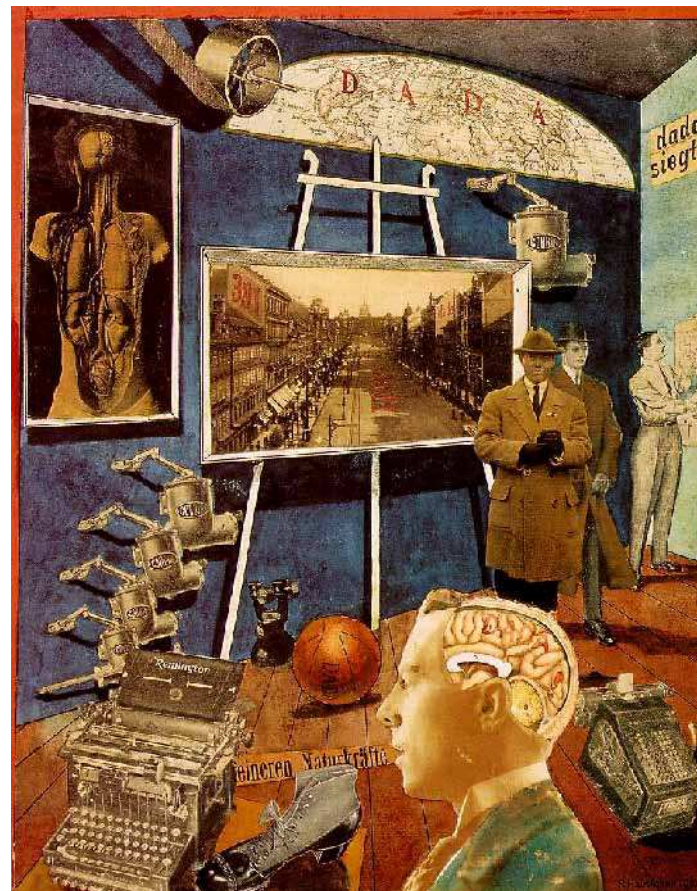
Fazer o mundo fazendo video

3 - Espaço gráfico

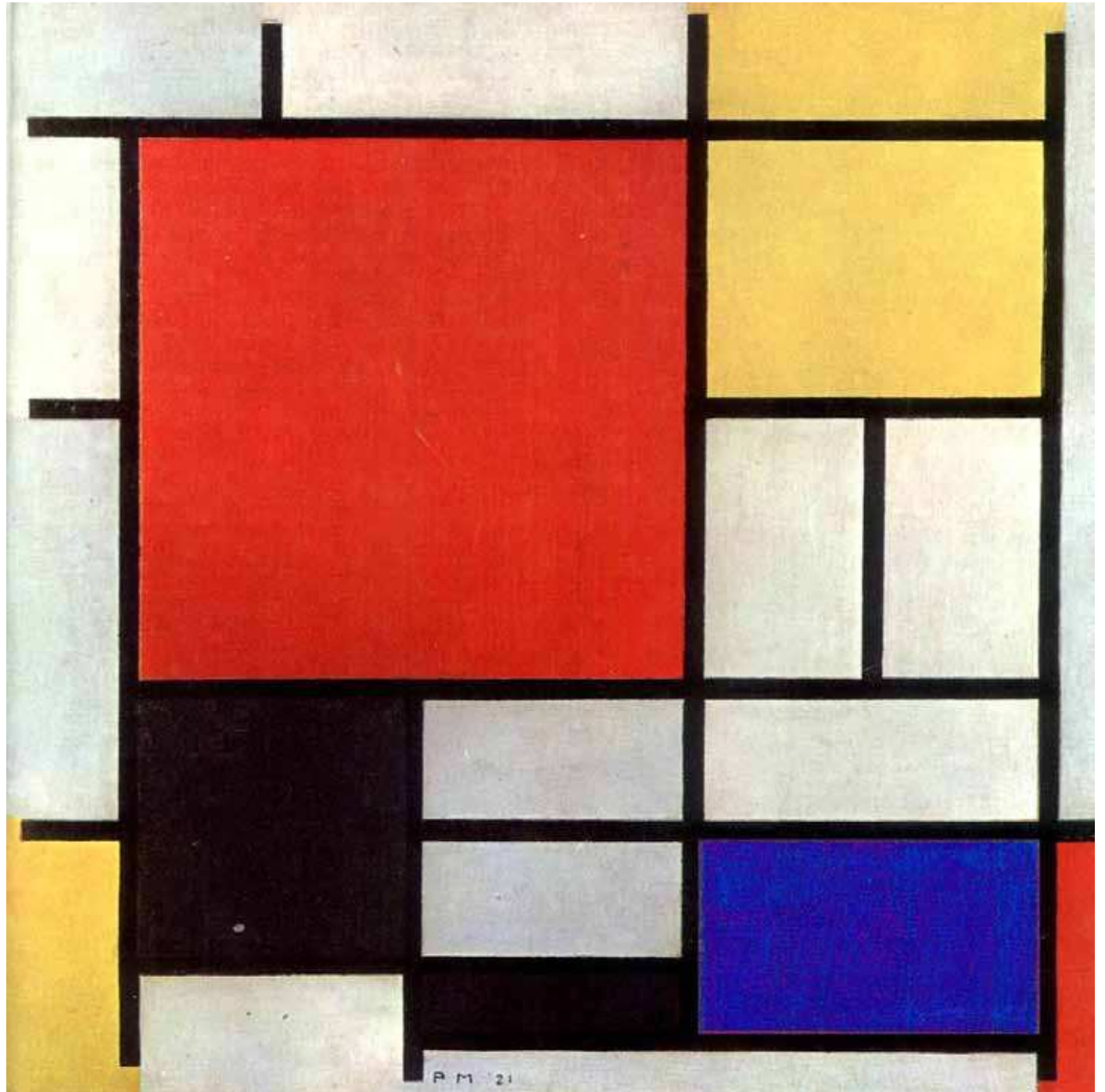
cores

Dadá

kp' erioUM lp'er ioum
Nm' periii pERno...
bprEtiBerreeeRR**EbE**
ONNOo gplanpouk
konmpout pERIKOUL
REE**e**EE**e**rrrrrr**A**
oapAerrreEE**E**
mg/ed padANou
MTNou tnou**t**



cores

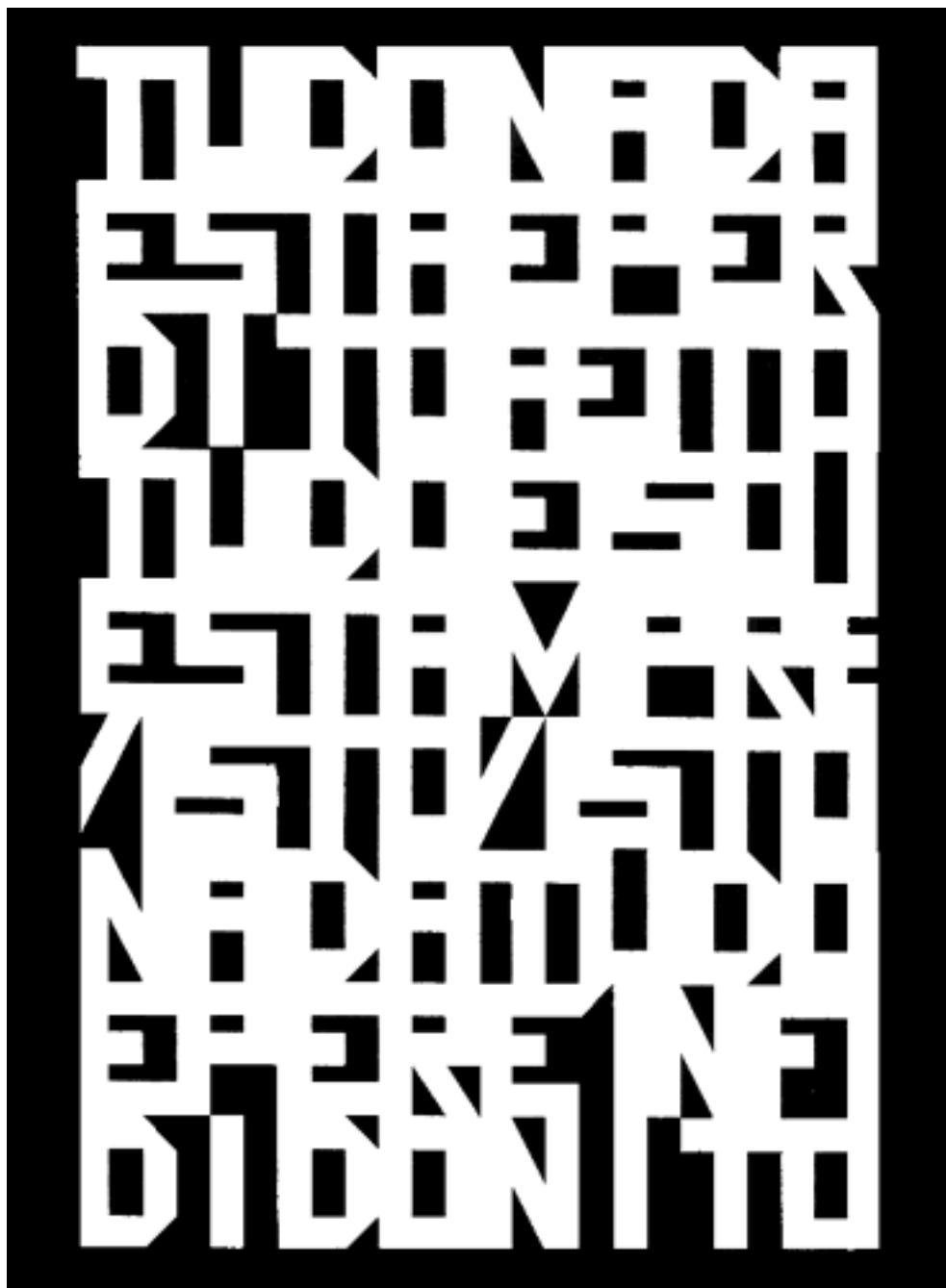


Piet Mondrian, , *Composição com vermelho, amarelo e azul* ,1921.

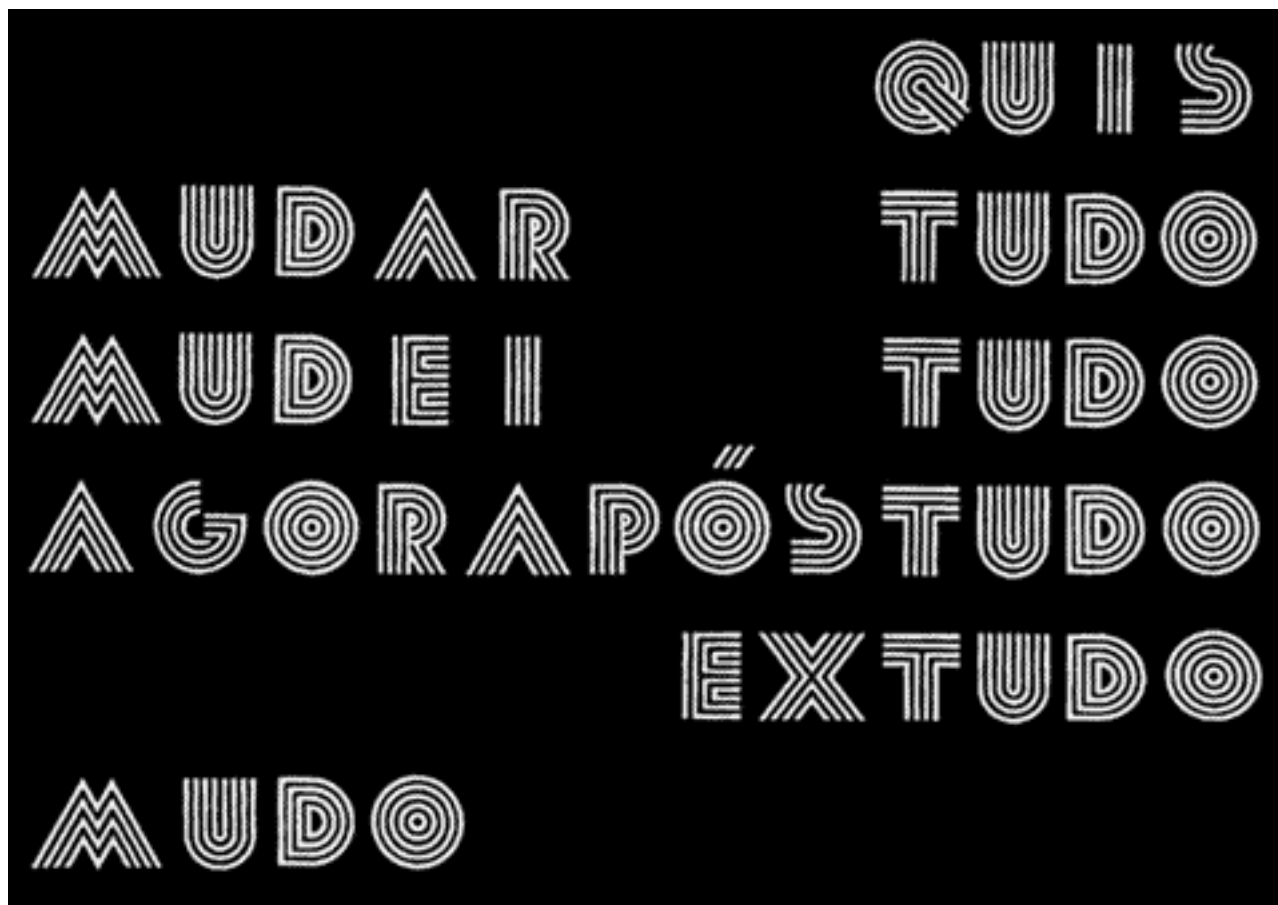
Bauhaus



CARTAZ PARA
EXPOSIÇÃO
ITINERANTE
DA BAUHAUS,
EM 1929



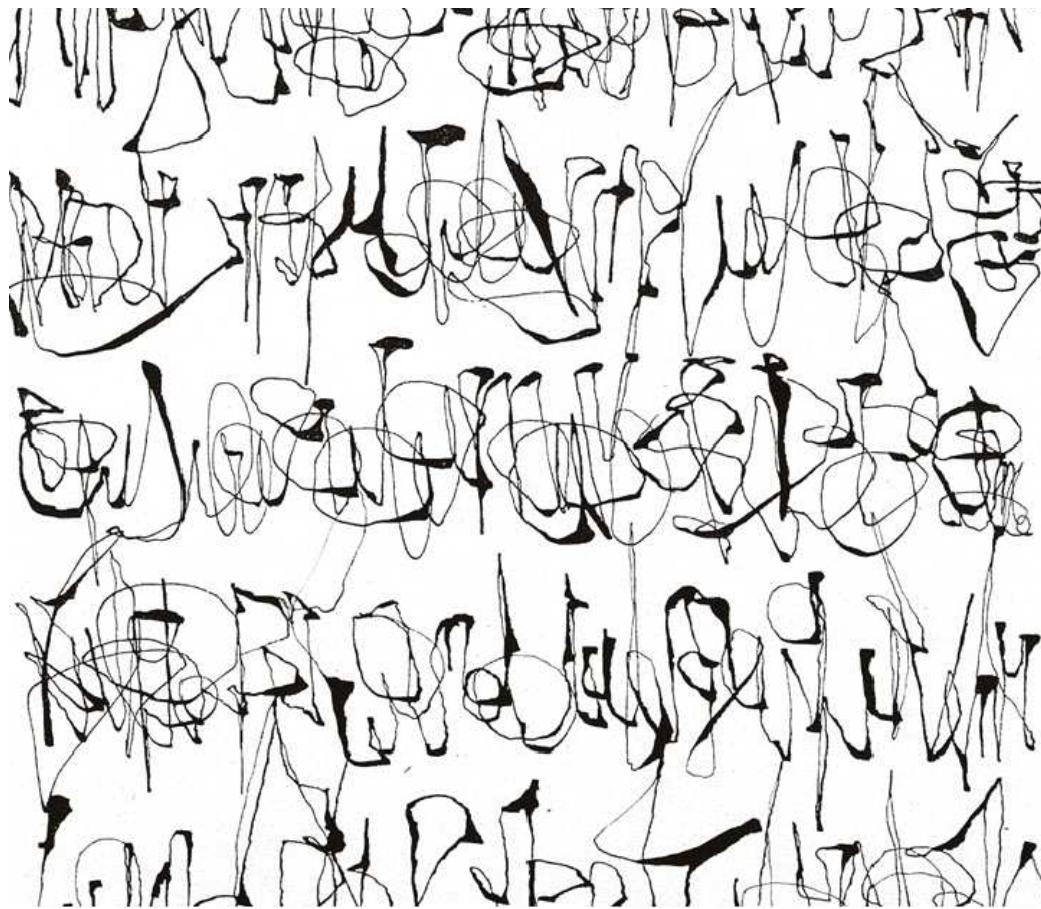
Augusto de Campos, *tudo está dito*, 1974.



Augusto de Campos, *pós-tudo*, 1984.



Augusto de Campos, *olho por olho*, 1964.



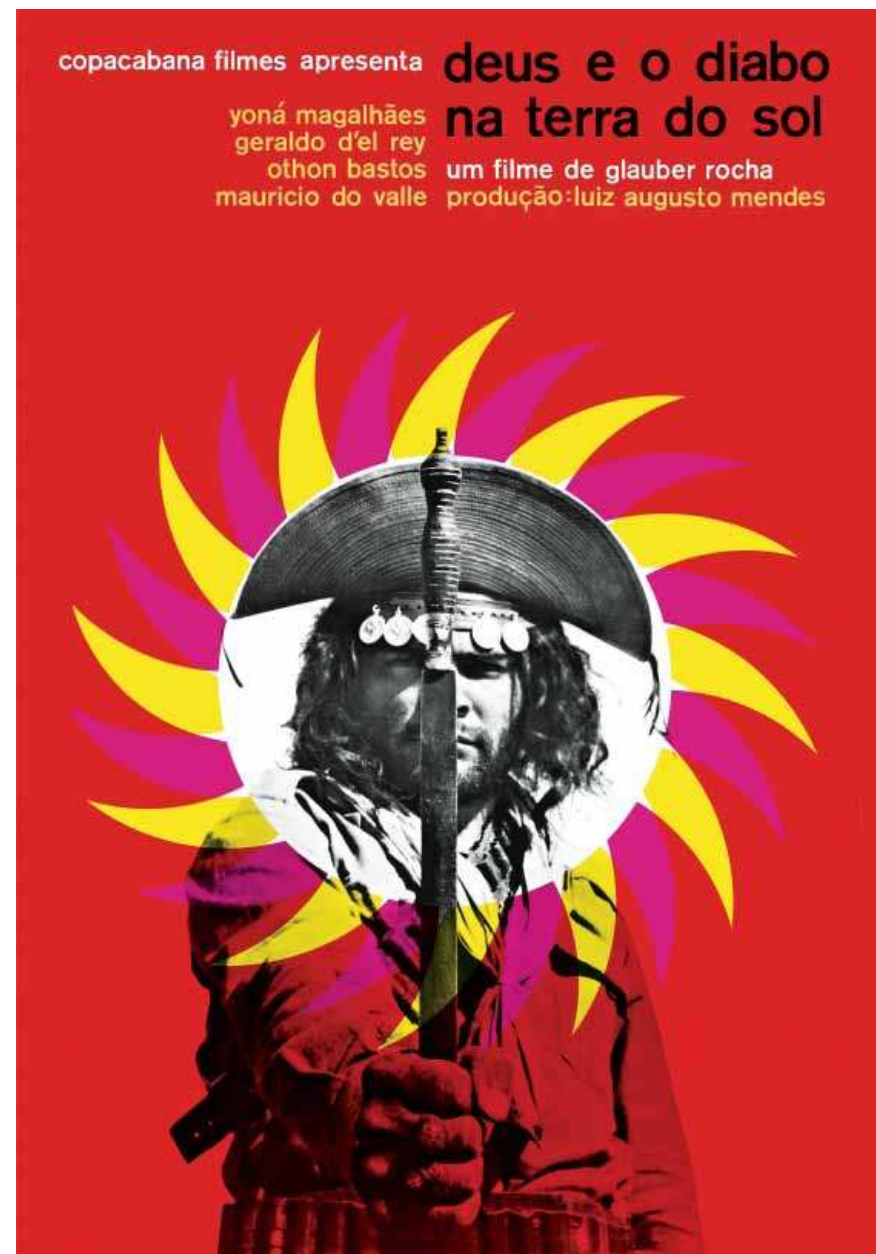
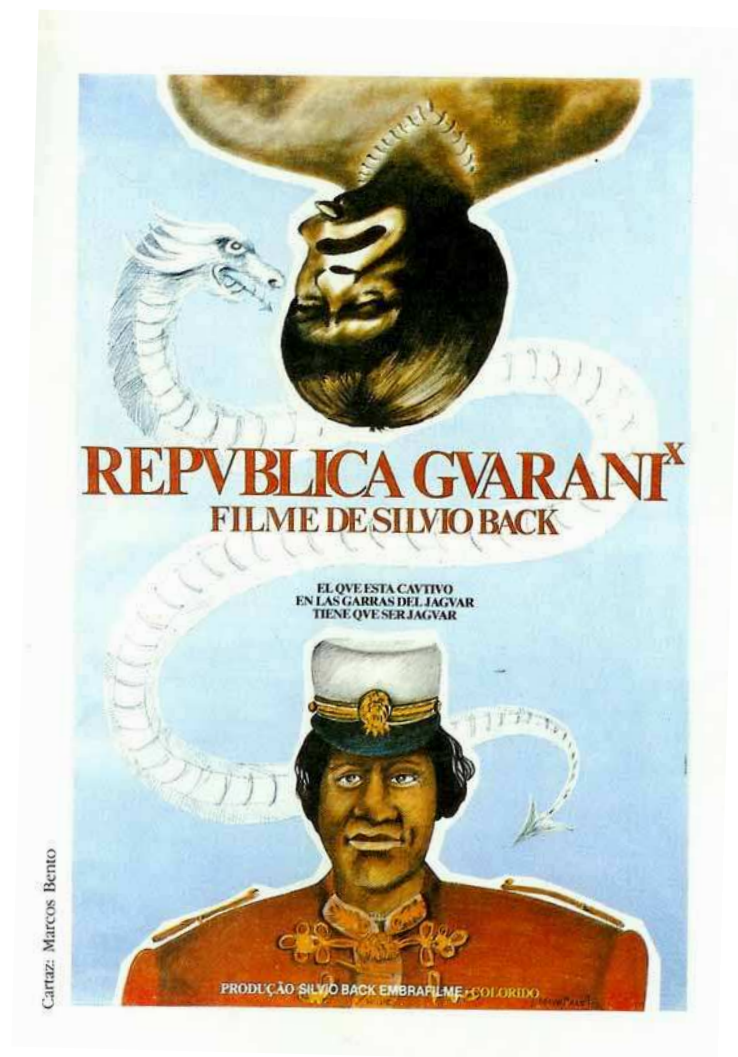
Leon Ferrari

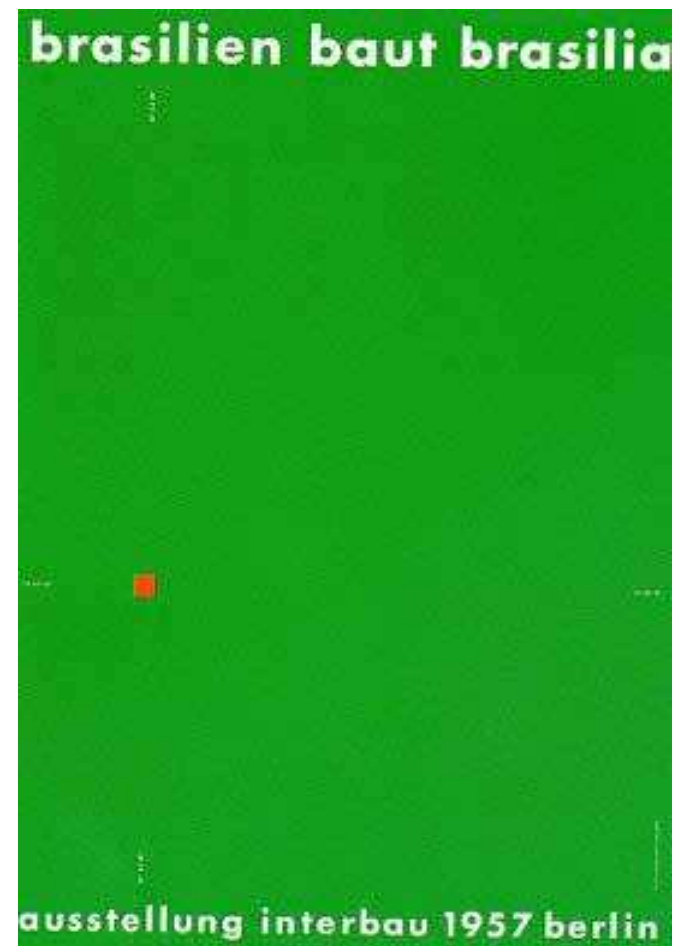
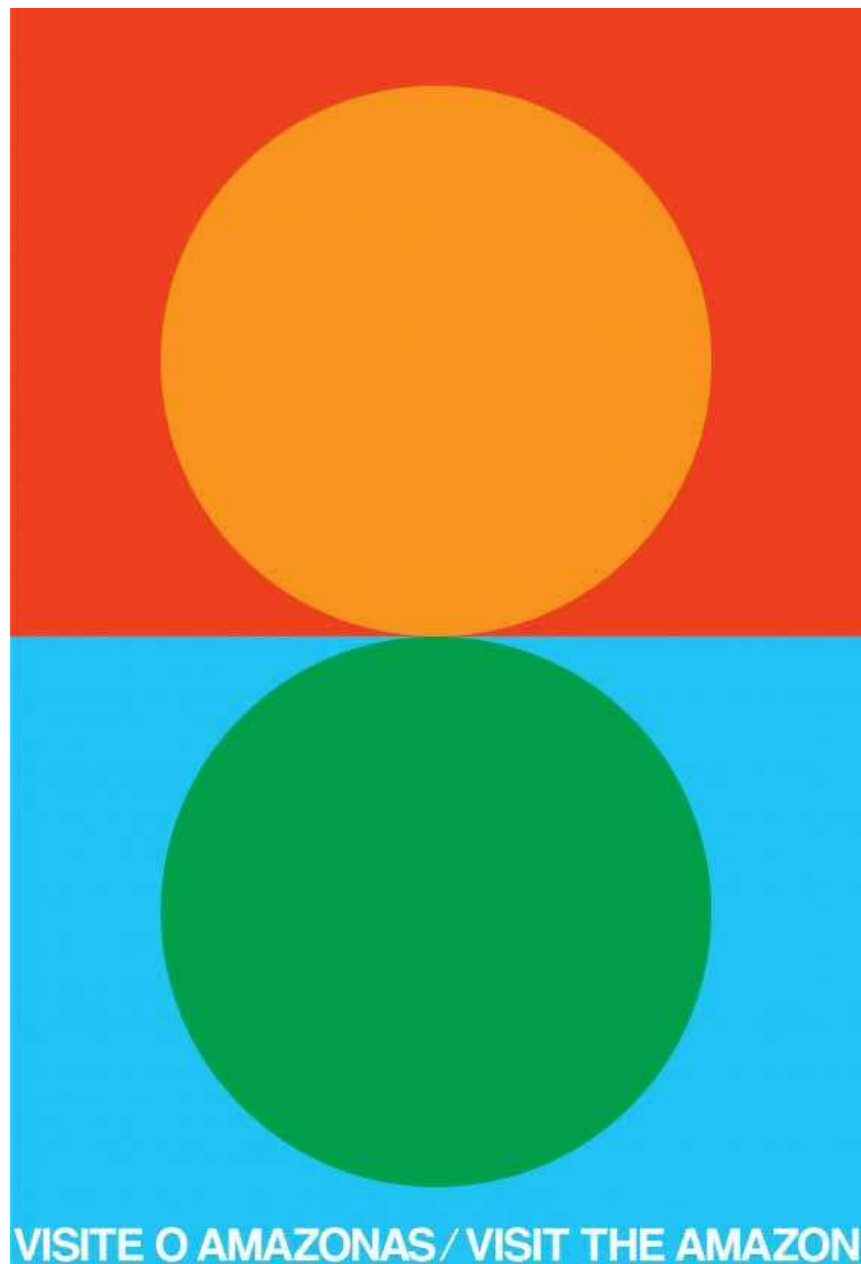


Pixação, São Paulo

História em imagens

Cartazes de cinema





Cartazes - espaço urbano

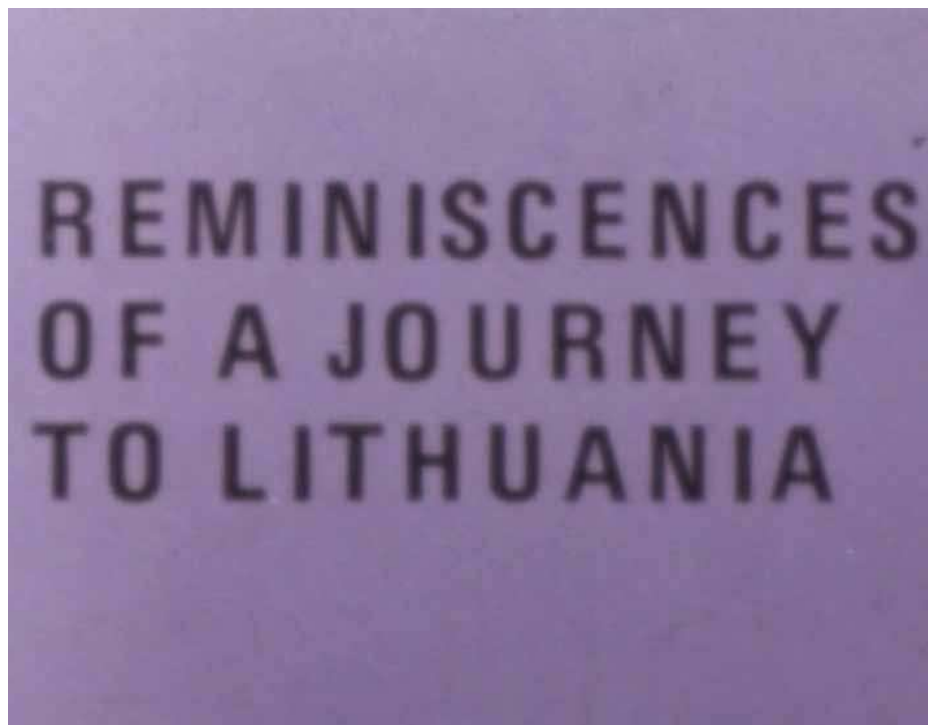


Cartazes - espaço urbano



História em imagens

Letreiros



História em imagens

Cartelas de cinema

- Informação complementar
- Espaço gráfico dentro do filme

